



TAM - Theater an der Mauer

Verein für Theater und Theaterpädagogik

Theater Zeitung Herbst 2023

- **SPIELPLAN**

- **Theaterpädagogik - Kurse
Wintersemester 2023**

- **10 Jahre Dramatische
Schreibwerkstatt im TAM**

TAM - Theater an der Mauer

Das TAM - Theater an der Mauer - liegt im Altstadtensemble von Waidhofen/Thaya im Waldviertel und trägt seinen Namen nach der mittelalterlichen Stadtmauer, die gleichzeitig die Längswand des Theatersaals bildet.

Das TAM wurde auf Privatinitiative von Mag. Ewald Polacek durch den Umbau eines alten Nebengebäudes im Hof des Hauses Wiener Straße 9 errichtet. Seit 1998 finden regelmäßig Theater-, Tanz- und Musikaufführungen statt, seit Herbst 2001 gibt es einen ganzjährigen Spielplan und ein Abonnement.

Seit 2002 wird das TAM vom Verein für Theater und Theaterpädagogik betrieben, wodurch der Spielplan weiter intensiviert werden konnte.

Das nördlichste Theater Österreichs bietet Eigenproduktionen als Freies Theater, Gastspiele mit professionellen Künstlern aus dem In- und Ausland, aber auch Lesungen, Vorträge, Präsentationen u.a. Eine besondere Spezialität ist das mit dem TAM verbundene **Institut für Theaterpädagogik**, das nicht nur die hauseigenen SchauspielerInnen aus- und fortbildet sondern auch ein reichhaltiges Angebot für Kinder, Jugendliche, Erwachsene sowie für spezielle Zielgruppen anbietet.

Liebe Theaterfreundinnen und Theaterfreunde!



Bereiten Sie sich mit Ihrem Besuch eine Freude und eine Auszeit vom Alltag und unterstützen Sie damit eine Kulturinstitution, die sich auch in schwierigen Zeiten bemüht, Ihnen ein qualitätsvolles und vielfältiges Programm zu bieten.

Die Theatersaison 2023/24 wird nicht nur von hochkarätigen und vergnüglichen Produktionen geprägt, sondern auch von bemerkenswerten Jubiläen. Zum Saisonbeginn kommt auf vielfachen Wunsch des Publikums endlich wieder die legendäre, köstliche Komödie „Überfall gefällig? - 3 Damen planen den großen Coup“ von Christine Reiterer auf die TAM-Bühne.

Im Oktober feiern wir den 100. Geburtstag des großartigen Humoristen Lorient mit einer spektakulären Aufführung seiner köstlichsten Szenen.

Aus Anlass „25 Jahre TAM-Keller“ gehe ich mit Walter Weber, dem Initiator der Kellerrenovierung, am 25. Oktober „...in den Keller lachen.“ Die Dramatische Schreibwerkstatt im TAM feiert ihr 10-jähriges Bestehen mit 2 Veranstaltungen: am 5. November mit einer heiteren szenischen Lesung und am 9. November mit einem „Frauenabend“ mit Texten von TAM-Frauen für Frauen. Im Oktober 2013 hätte ich nie gedacht, welch enormes kreatives und literarisches Potential in den Mitgliedern der Schreibwerkstatt steckt.

Liebe Gäste wie Manfred Ergott und Hannes Gabler begegnen einander im TAM und bereichern unser Programmangebot musikalisch.

In der vorweihnachtlichen Zeit bietet das TAM-Ensemble mit „Dornröschen oder die vergiftete Stricknadel“ ein modernes, vergnügliches Märchen für Alt und Jung von Christine Polacek-Eisner.

Das Jahr beenden wir mit dem stimmungsvollen TAM-Advent mit neuen Texten und alten Liedern, begleitet von Riccarda Schrey.

Auf dem Sektor der Theaterpädagogik starten unsere Kinder- und Jugendtheaterwerkstätten am 7. September mit Christine Polacek-Eisner ins Wintersemester. Einen Schauspiel-Workshop mit Niveau und Spaß leitet Gabriela Peterka unter dem Motto „Lass mich auch den Löwen spielen...“ vom 12. bis 14. Jänner 2024 für alle Theaterinteressierten.

Ich danke allen, die unser Angebot einer Kartenbuchung direkt über unsere Homepage www.tam.at nützen. Sie ersparen dadurch unserem (zu) kleinen TAM-Organisationsteam Arbeit. Aber natürlich stehen wir Ihnen auch nach wie vor telefonisch oder per E-Mail zur Verfügung.

Ich freue mich auf ein Wiedersehen im TAM!

Ihr Ewald Polacek, TAM-Prinzipal und künstlerischer Leiter

Verein für Theater und Theaterpädagogik

Liebe Freundinnen und Freunde unseres Theaters!

Eine ereignisreiche Theatersaison liegt hinter uns. Viel hat sich auf der Bühne, aber auch „hinter den Kulissen“ getan. Bei unserer Generalversammlung Ende Juni gab es auch die Neuwahl unseres Vorstandes, bei der Birgit Höllrigl-Kases als neue Schriftführerin und Gabriela Peterka als Kassierstellvertreterin gewählt wurden. Unser großer Dank geht an Annemarie Brunner, die von 2016 bis 2023 als Kassierstellvertreterin unseren Verein tatkräftig und gewissenhaft unterstützt hat. Ebenso wurde in der Generalversammlung einstimmig beschlossen, unsere Doyenne Ulrike Hassler als symbolisches Dankeschön für ihre jahrzehntelangen Verdienste zum Ehrenmitglied zu ernennen. Sie war seit der Vereinsgründung im Juli 2002 als Schriftführerin und später als Schriftführerstellvertreterin tätig. Ihre unzähligen Rollen gestaltete sie stets mit Liebe zum Detail und hervorragender Schauspielkunst und war und ist somit ein großes Vorbild für unser Ensemble.

Unermüdlich achtet unser „guter Geist“ Adele darauf, unser Vereinshaus in Schuss zu halten. So wurde der Abgang zum Theatergarten auf liebevolle und kreative Weise von Adele repariert und neu gestaltet. Ebenso musste eine größere Renovierung des Daches veranlasst werden, um die Bausubstanz unseres Hauses zu schützen.

All diese baulichen Maßnahmen sind natürlich auch mit erheblichen Kosten verbunden. In diesem Zusammenhang möchte ich mich herzlich bei Ihnen, liebe Freundinnen und Freunde der Theaterkunst, für Ihre zahlreichen Besuche bedanken, die es uns ermöglichen, unser Theater und unser Vereinshaus zu erhalten.

Unser Programm für den Herbst 2023 hält wieder viele tolle Angebote für Sie bereit und ich freue mich schon darauf, Sie nach der Sommerpause wieder bei uns im TAM begrüßen zu dürfen!



Mag. Eva Liebhart



Verein für Theater und Theaterpädagogik - VORSTAND 2023

Obfrau Mag. Eva Liebhart

Schriftführer Birgit Höllrigl-Kases

Kassier Christine Reiterer

1. Rechnungsprüfer **2. Rechnungsprüfer**

Dr. Eberhard Wobisch Dr. Herwig Reilinger

Theaterpädagogik Christine Polacek-Eisner

TAM-Theaterjugend Marlies Kases

Geschäftsführung Adele Schaden

Obfrau-Stellvertreter Mag. Ewald Polacek

Schriftführer-Stellvertreter Elisabeth Datler

Kassier-Stellvertreter Gabriela Peterka

3. Rechnungsprüfer

Dir. Martin Bogg

Ehrenobmann MR. Dr. Walter L. Weber

Ehrenmitglied Mag. Eveline Winter

Ehrenmitglied Ulrike Hassler

TAM - Kartenpreise seit Jänner 2022

Erwachsene € 19,--

Clubmitglieder € 16,--

Kinder (bis 15 Jahre) € 10,--

Jugendliche/Lehrlinge/Studenten (bis max. 25 Jahre) € 12,--

Pensionistenermäßigung nur am Sonntagnachmittag € 17,--

Freie Preisgestaltung bei Lesungen, Jugendtheateraufführungen und Gastspielen.

AK-Niederösterreich sowie ÖGB Mitglieder erhalten gegen Vorlage ihrer AK-Service-Karte bzw. Mitglieds-karte 5 Euro Rabatt auf eine Eintrittskarte. (vom Vollpreis)

Wahl-Abonnement (6 TAM-Produktionen / Aufführungen) € 95,--

Gruppen: Bei Gruppen ab 10 Personen € 17,-- (Vorverkauf)

Kinder/Jugend/Schülergruppen € 9,-- / 10,--

Die Karten für Gruppen müssen spätestens 1 Woche vor der Vorstellung bezahlt werden. Abholung oder Zusendung mit Zahlschein.

**NEU !!! - Kartenvorverkauf
unter www.tam.at -Ticketportal reservix**



Die Karten werden zugesandt oder können auch selbst ausgedruckt werden -print at home

Kartenreservierungen unter: E-Mail: theater@tam.at

Telefon: 02842/52955 (Am Anrufbeantworter Rückrufnummer bekannt geben!!!)

Reservierte Karten bitte spätestens 30 Minuten vor Vorstellungsbeginn an der Abendkasse abholen! Werden reservierte Karten nicht benötigt, ersuchen wir um zeitgerechte Stornierung (24 Stunden vor Vorstellungsbeginn), sonst müssen wir den Kartenpreis verrechnen!

An Spieltagen:

1 Stunde vor Beginn jeder Vorstellung und in der Pause ist auch unser

„Cafe Kulisse“

geöffnet, um Ihnen die Wartezeit zu verkürzen!

Besuchen Sie in der Pause unseren historischen TAM - Keller

„Charly's Bar“!

**Ein beliebtes Geschenk für jeden Anlass
TAM - ABOs oder Gutscheine nach Wahl**

TAM - WAHL - ABONNEMENT



6 verschiedene Vorstellungen zum Preis von 5 (Euro 95.-)

- Sie sparen 19,-- Euro.
- Sie wählen Ihre persönlichen Termine.
- Sie haben bei jeder Aufführung den für Sie persönlich reservierten Sitzplatz.
- Das Abonnement ist selbstverständlich übertragbar.
- Bei allen Aufführungen wird Ihnen bewährte TAM-Qualität geboten.

Das Angebot gilt ausschließlich für alle TAM-Eigenproduktionen!

„Unsere speziellen Angebote“

TAM-Angebote für Pensionisten:

Spezielle Nachmittagsvorstellungen an Sonntagen um 17.00 Uhr/bzw. 18.00 Uhr mit ermäßigtem Eintritt von 17 Euro statt Normalpreis 19 Euro

TAM - Aufführungen für Gruppen:

Spezielle Aufführungen für Gruppen ab 50 Personen mit eigenem Termin nach zeitgerechter Absprache (spätestens 1 Monat vorher) **Eintritt:** 17 Euro

Das TAM steht Ihnen auch gerne für Events und geschlossene Veranstaltungen zur Verfügung.

Das TAM-Ensemble gestaltet nach Ihren Wünschen - im TAM oder bei Ihnen - Ihr Event, Jubiläum, Fest...

TAM - CLUBMITGLIEDSCHAFT

NEU !!! unter www.tam.at -Ticketportal reservix

oder auch auf das Konto der Waldviertler Sparkasse Bank AG

IBAN: AT52 2027 2083 0020 3257

BIC: SPZWAT21XXX

Nach Einzahlung von Euro 25.- erhalten Sie ein Jahr lang 3.- Euro Ermäßigung (vom Vollpreis) auf alle TAM - Produktionen!

**KULTUR
NIEDERÖSTERREICH**



Wir bedanken uns bei folgenden Personen, Institutionen:



Kultur Niederösterreich
Stadtgemeinde Waidhofen/Thaya
Waldviertler Sparkasse
AK-Niederösterreich
NÖN - Waidhofen/Thaya
Dr. Eberhard Wobisch
Dr. Herwig Reilinger
Dir. Martin Bogg
Mag. jur. Hanno Wobisch



A-3830 Waidhofen/Thaya
Jahnweg 7
Tel.: 02842/521 57
Fax: 02842/521 57-13
Email: wobisch.wt@aon.at

Mag. iur. Hanno Wobisch

Steuerberater, Unternehmensberater

www.wobisch.at



ÖGB

AK NIEDER
ÖSTERREICH

WIR MACHEN KULTUR LEISTBAR

Das TAM – Theater an der Mauer bietet unseren Mitgliedern als Kulturpartner*in erstklassige Kultur in der Region.

Und mit Ihrer AK-SERVICE-KARTE sparen Sie 5 Euro beim Ticketkauf.

Ich wünsche Ihnen gute Unterhaltung.

wspk.at

Waldviertler
SPARKASSE 

Schneller als Ihr Schatten ...

Jetzt einfach und schnell bezahlen mit
Karte, Smartphone oder Smartwatch.



Kräuter-Expertin mit Leib und Seele
Eunike Grahofer ist DIE EXPERTIN für die Aufarbeitung des volkscundlichen Wissens. Ihre Tätigkeits-Bereiche umfassen darüber hinaus Hausmittel, Pflanzen-Wissen und Lesen aus der Landschaft.

 eunike grahofer
naturpädagogin

Sie wollen mehr erfahren? Ich freue mich auf Ihren Anruf bzw. Ihr E-Mail.
office@eunikegrahofer.at, Tel: 0664/9380773
eunike grahofer naturladen, Böhmigasse 2, 3830 Waidhofen

„Überfall gefällig?“- 3 Damen planen den großen Coup



Komödie von Christine Reiterer TAM-Eigenproduktion

*14., 16., 19., 23. September 2023, 19.30 Uhr
17. September 2023, 18.00 Uhr*

Die Komödie „Überfall gefällig?“ ist das dramatische Erstlingswerk des TAM-Ensemblemitglieds Christine Reiterer und eine der erfolgreichsten Produktionen in der TAM-Geschichte. Grund genug, dieses köstliche Stück noch einmal auf die TAM-Bühne zu bringen.

Drei alte Damen verbringen ihren Lebensabend im Altersheim: die gutsituierte Hofratswitwe Brunhilde Hoffenthal, die Witwe Anna Cermak, die zeitlebens in ärmlichen Verhältnissen gelebt hat und die noch immer ledige und jugendlich wirken wollende Mathilde Schönemann.

Einmal in ihrem jetzt so eintönigen Leben wollen sie ein großes Abenteuer erleben, bzw. den großen Coup landen, um dann eine Weltreise auf dem Traumschiff zu machen oder sich einen schönen Grabstein leisten zu können. So kommen sie auf die Idee, eine Bank zu überfallen und schmieden entsprechende Pläne...

Christine Reiterer verfasste nach „Überfall gefällig?“ (2003) mit dem Schauspiel „Fremd in der eigenen Heimat“ (2008) eine berührende Aufarbeitung ihrer Familiengeschichte, die von Siebenbürgen über Wien bis schließlich ins Waldviertel führte.

Weitere Werke: „In Charly's Cafe-Bar“ (2010), „Tamschlag“ (2013), „Jäger, Schürzenjäger und andere Halunken...“ (2016), „C'est la vie, so ist das Leben“ (2019), „Du sollst dich nicht täuschen“ (2022)

Besetzung:

Brunhilde Hoffenthal
Anna Cermak
Mathilde Schönemann
Heimangestellte

Helga Reiter
Eveline Winter
Christine Reiterer
Adele Schaden

Ausstattung/Kostüme: Adele Schaden

Licht- und Tontechnik: Gottfried Eggenhofer

Regie: Ewald Polacek

ULLA UND SCHULZ
SEHT MAN GLEICH, SEIT 1922

**„Im Entwurf, da zeigt sich das Talent,
in der Ausführung die Kunst.“**

Marie von Ebner-Eschenbach

FRISEUR . KOSMETIK . PERÜCKENMACHER . FUSSPFLEGE . TATTOO . PIERCING

Hauptplatz 12 | Waidhofen/Thaya | 02842/52298 DW 11 (Friseur) DW 15 (Kosmetik) | www.ullaundschulz.at

„100 Jahre LORIoT“

Vergnügliche Szenen über Ehe, Familie und Mitmenschen

12., 14., 20. Oktober 2023, 19.30 Uhr

15., 22. Oktober 2023, 18.00 Uhr

Loriot, eigentlich Viktor von Bülow, geboren am 12. Nov. 1923

(verst. 22.08.2011), ist einer der unsterblichen Großmeister des Humors. Vor allem seine treffsichere und pointierte Darstellung „bürgerlicher“ Lebensweise – zur Schau gestellt anhand köstlich gezeichneter Typen und Charaktere – von Doktor Klöbner bis zu Herrn und Frau Hoppenstedt sind wahrhaftig zeitlose Dokumente menschlicher Schwächen, die auf unterhaltsame und liebenswürdige Art karikiert werden.

Wir präsentieren vergnügliche Szenen aus „LORIOTs DRAMATISCHEN WERKEN“ über Ehe, Familie, Mitmenschen, Kultur u.v.a.m. Dabei werden szenische Leckerbissen der besonderen Art – vom Frühstücksei bis zum gemütlichen Fernsehabend und zum Vertreterbesuch - serviert.

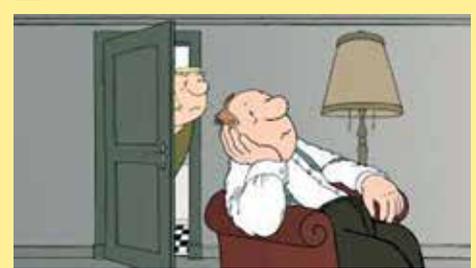
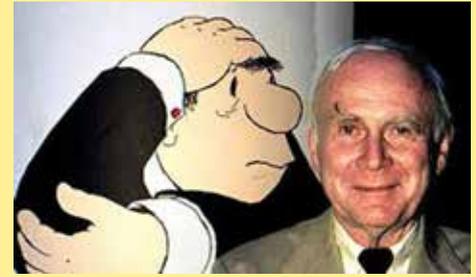
Beste Unterhaltung garantieren:

**Elisabeth Datler, Sonja Deimling,
Willi Kainz, Eva Liebhart,
Christine Reiterer, Adele Schaden,
Juliane Schaden, Heidrun Tschakert,
Walter Weber, Eveline Winter**

Ausstattung/Kostüme: Adele Schaden

Licht- und Tontechnik: Gottfried Eggenhofer

Regie: Ewald Polacek



Ulrike
RAMHARTER
MODE

We love to dress you!

Ulrike
RAMHARTER **MODE**
3830 Waidhofen
www.ramharter-mode.at



OPTIK DANGL
Inh. Andreas Popp

Böhmgasse 15 | 3830 Waidhofen/Thaya
02842/526 29 www.optikdangl.at

25 Jahre TAM-Keller „Charlys Bar“

Viele TAM-Besucher schätzen die unverwechselbare Atmosphäre unseres historischen Theatergebäudes nach dem Motto „small is beautiful“. Dazu trägt nicht nur der direkt an der Stadtmauer gelegene Theatersaal bei – ein Unikat bei Theaterhäusern – auch die Pausenräume sorgen für angenehme Ausstrahlung und Gemütlichkeit.

Unser erster Pausenraum, der TAM-Keller, wurde nach gebührender Sanierung, Renovierung und Adaptierung im Oktober 1998 seiner Bestimmung übergeben. Es war die Initiative, aber auch die praktische Unterstützung von Dr. Walter Weber, die das Werk in Gang brachte. Die ursprünglich geplante eintägige Abtragung des Bodenmaterials um einen halben Meter, um eine entsprechende Raumhöhe zu erreichen, entwickelte sich durch die Entdeckung eines tiefer gelegenen mittelalterlichen Kellers mit einem Tonnengewölbe aus dem 15. Jahrhundert zu einer umfangreicheren Arbeit. Ein neuer Kellerabgang musste platzökonomisch und stilistisch passend errichtet werden, was auf Grund wertvoller Tipps von Architekt DI Alfred Purkart von der Fa. Reissmüller hervorragend ausgeführt wurde wie auch die Verlegung eines neuen Klinkerbodens im oberen Keller. Das wunderschöne böhmische Ziegelgewölbe aus dem 17. Jahrhundert wurde von Walter Weber mit dem Drahtbürsterl gereinigt, die älteren Seitenwände wurden behutsam original restauriert.



So wurde „Charlys Bar“, wie der Keller in Erinnerung an eine Studentenbar, die Dr. Weber in seinen jungen Jahren führte, genannt wurde, zu einem Schmuckstück, in dem bereits viele TAM-Angehörige und Gäste urgemütliche (und viele) Stunden verbrachten.

Unvergesslich das Zusammentreffen bei einem internationalen Theaterfestival mit russischen und irischen Schauspielern, die ihr Original Guinness-Bier mitgebracht hatten, das eine Kooperation mit dem russischen Wodka einging. Das wurde eine unvergessliche, lange Nacht... Aber auch die Kunst hielt Einzug in dem stimmungsvollen Gewölbe – wie zahlreiche Lesungen unter dem Motto „Literatur im Keller“ bewiesen; darunter der „Leutnant Gustl“ von Arthur Schnitzler oder meine persönliche Lieblingslesung vom braven Soldaten Schwejk – natürlich begleitet von böhmischem Bier.

Ewald Polacek

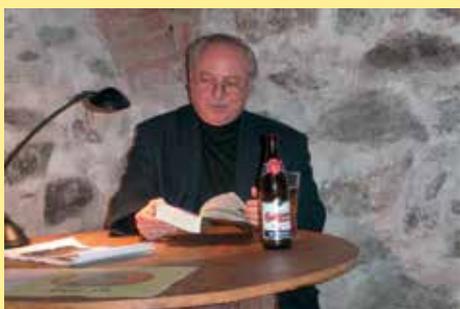


Jedes Jahr wird im Oktober auf Einladung von Walter Weber ein Kellerfest gefeiert, bei welchem der Anfänge dieser historischen Lokalität gedacht wird.

Zum 25-Jahr-Jubiläum präsentieren Ewald Polacek und Walter Weber nicht nur die Geschichte des TAM-Kellers sondern auch heitere Texte unter dem Motto: Wir gehen in den Keller lachen.



„Wir gehen in den Keller lachen...“



*Heitere Texte von und mit Ewald Polacek und Walter Weber
TAM-Eigenproduktion*

25. Oktober 2023, 19.30

Aus Anlass 25 Jahre TAM-Keller berichten Walter Weber und Ewald Polacek von der Restaurierung dieses historischen Raums und erzählen von unvergesslichen Geschichten und Aufführungen, die sich darin abgepielt haben.

Dazu werden zur Unterhaltung des Publikums vergnügliche heitere Texte serviert.

Ermäßigter Eintritt: 15,- Euro



Gut beraten. Besser gebaut.
Handwerks-Qualität aus dem Waldviertel.

REISSMÜLLER
Baugesellschaft m.b.H

3830 Waidhofen/Thaya
Tel.: 02842 526 25

3500 Krems/Donau
Tel.: 02732 77 608

Wir sind Mitglied der
ABAU

FINDE DEINEN MEISTER.

www.reissmueller.at

VERTRAGSWERKSTATT für Mitsubishi und MG

Reparatur und Serviceleistungen aller Marken bis 3,5t
Überprüfung §57a
Havariearbeiten und Versicherungsabwicklung
Windschutzscheiben Reparatur und Tausch
Dellenreparatur
Reifendienst: Reifenlagerung und Reifenwechsel
Elektrotankstelle der Ella AG
Neuwagen- und Gebrauchtwagenverkauf
Ersatzteil- und Zubehörverkauf
Diagnosegerät für alle gängigen Marken

AUTOHAUS LIRNBERGER

ÖAMTC-Straße 2; 3830 Waidhofen/Th.
Tel.: 02842/52464; www.autohaus-lirnberger.at



ganztägig warme regionale Küche
täglich 2 bis 3 Mittagsmenüs
saisonale Gerichte
ruhiger Gastgarten im schattigen Innenhof
Nichtraucherstüberl
neu renovierte Gästezimmer
kostenloses WLAN
eigener Parkplatz

Schlossergasse 12
3830 Waidhofen an der Thaya
Tel.: 02842 - 54550
kirchenwirt@joech.at
www.joech.at

Öffnungszeiten: Montag bis Freitag von 7 bis 22 Uhr
Sonn / Feiertag 7.30 bis 14 Uhr, Samstag Ruhetag

Schimmel
Schuhmode GmbH.

3830 Waidhofen/Thaya

Heidenreichsteinerstr./Lindenhofstr. 2-2a
Tel.: 02842/52121

schimmel@wvnet.at

Neueste Trends bei Damen- und Herrenschuhe –
Italienische Schuhmode – Sportschuhe und Wanderschuhe
Junge Mode – umfangreiches Kinderschuhprogramm uvm.

Reparaturannahme!

*Wir garantieren persönliche
und fachliche Beratung*

10 Jahre Dramatische Schreibwerkstatt im TAM

Als Viktoria Kutil, die viele Jahre die Licht- und Tontechnik im TAM bediente, und einige andere theater- und schreibinteressierte Menschen im Frühjahr 2013 mit dem Wunsch nach einer „Schreibwerkstatt“ an mich herantraten, sagte ich, „Schreibwerkstätten“ verschiedenster Art gäbe es mehr als genug. Was es allerdings in unserer Region und auch darüber hinaus bis dahin nicht gab, war eine „Schreibwerkstatt für dramatische Texte“ - und dies vor allem in Zusammenarbeit mit einem Theater, wo die Texte dann auch auf der Bühne realisiert werden können.

So startete ich dieses innovative Projekt am 3. Oktober 2013 mit 6 Teilnehmerinnen und Teilnehmern (im Alter von 17 - 70) unter dem Motto: „Bewahre dir die Individualität deines Schreibens! Aber gute Tipps und Impulse können weiterhelfen!“ Monologe und Dialoge wurden verfasst, dramaturgische Grundkenntnisse vermittelt, die Möglichkeiten des Aufbaus und der Entwicklung einer Szene ebenso praktisch erprobt wie Sprachschichten oder die dramatischen Gattungen.

Und siehe da, es entwickelten sich bald Szenen in einer kreativen und schriftstellerischen Qualität, die ich nicht für möglich gehalten hätte. Vor allem das intensive fachliche, emotionale und konstruktive gemeinsame Besprechen in der behaglichen Atmosphäre des TAM-Cafés brachte viele wertvolle Impulse für die eigene Arbeit.

Die ersten Minidramen, Kurzstücke und kabarettistischen Texte wurden im September 2014 von den Autorinnen und Autoren in Form einer szenischen Lesung vorgestellt. Im Frühjahr 2015 erlebten mit den „Weibergschichten“ heitere Szenen aus der Welt der Frau ihr Debüt auf der TAM-Bühne. Im Juni 2016 folgte ein weiteres gemeinsames Werk, die Komödie „Toll trieben es die alten Götter“ nach einer Initialzündung von Laura Ozlberger. Vor Weihnachten 2016 lieferte Viktoria Kutil mit „Als das Zaubern noch geholfen hat“ ein reizvolles Stück für die ganze Familie. Mit ihrer Komödie „Frau Emmis Schlüssel(loch)geschichten“ machte Eva Boden 2017 einen Blick in ein „ehrenwertes“ Haus. Im Frühjahr 2018 ging es in der Gemeinschaftsproduktion zur Walpurgisnacht „Hexen mit und ohne Besen“ vergnüglich und turbulent zu. Danach zeigte das Stück „Hurra! Wir Alten kommen!“ von Viktoria Kutil auf komödiantisch-ernsthafte Weise die Probleme einer Gruppe älterer Menschen, die eine Wohngemeinschaft der speziellen Art gründen wollen.

Das 5-Jahres-Jubiläum wurde im Herbst 2018 mit 2 Uraufführungen gefeiert: „Aufgeschnappt! Szenen, die das Leben schrieb“ unterhielt mit Sketches und Kabarettistischem von Edith Hofmann. Darauf folgte mit „Lena – Die künstliche Intelligenz“, ein hochaktuelles, eindrucksvolles Drama von Gernot Blieberger.

Unter dem Motto „Texte zur Zeit“ gab es im September 2019 im Rahmen des Waidhofner Festivals „Fest der Wörter“ eine weitere szenische Lesung der dramatischen Schreibwerkstatt im TAM.

Am 12. September 2020 wurde das 1. Buch der TAM-SCHREIBWERKSTATT präsentiert:

„KURZSTÜCKE: Minidramen, Dramolette, Sketches“.

Gleich danach gab es mit „Lachend in den Herbst – Sketches, Sketches, Sketches“ eine humorvolle Blütenlese mit heiteren Texten aus den Federn der Schreibwerkstatt.

Heitere Szenen im und ums Theater bot die köstliche Szenenfolge „So ein Theater!“ im Frühjahr 2022.

Weitere „Auftragsarbeiten“ für die Schreibwerkstatt folgten: für den Fasching, für den Muttertag, für den sommerlichen Theaterklamauk im TAM-Garten, für den Advent und für zahlreiche Lesungen.

Das 10-Jahres-Jubiläum bietet eine „Heitere szenische Lesung mit den TAM-Autorinnen und Autoren“ am 5. November und einen speziellen „Frauenabend“ mit Texten von und für Frauen am 9. November 2023.

Die derzeit 8 Autorinnen und Autoren der Dramatischen Schreibwerkstatt im TAM sind zum Teil hauptberuflich schreibend/journalistisch tätig, zum Teil leitet sie die schriftstellerische Leidenschaft, aber alle erleben Freude und Begeisterung an der Beziehung zwischen Wort, Text und theatraler Umsetzung.

Und einige abendfüllende Werke blicken schon ungeduldig ihrer Uraufführung im TAM entgegen.

Ewald Polacek



10 Jahre Dramatische Schreibwerkstatt im TAM

*Heitere szenische Lesung mit den TAM-Autorinnen und Autoren
TAM-Eigenproduktion*

5. November 2023, 17.00Uhr

In den letzten 10 Jahren sind im Rahmen der Dramatischen Schreibwerkstatt im TAM neben abendfüllenden Theaterstücken auch zahlreiche Kurz-szenen entstanden.

Aus Anlass des Jubiläums haben wir zur besten Unterhaltung unseres Publikums die vergnüglichsten heiteren Texte ausgewählt, die von den Mitgliedern der Schreibwerkstatt präsentiert werden.

Sie sehen und hören Szenen von:

Helene Arhant, Gernot Blieberger, Eva Boden, Edith Hofmann, Viktoria Kutil, Gabriela Peterka und Agnes Weber

Ausstattung/Kostüme: Adele Schaden

Licht- und Tontechnik: Gottfried Eggenhofer

Produktionsleitung/Regie: Ewald Polacek



Ermäßigter Eintritt: 15,- Euro

„Frauenabend - Texte von TAM-Frauen für Frauen“

TAM-Eigenproduktion

9. November 2023, 19:30 Uhr

Bei einem speziellen Frauenabend zeigt das TAM seine literarische Frau-empower. TAM-Autorinnen präsentieren ihre kritischen, satirischen, emoti-onalen, heiteren und traurigen Texte, die von Frauen handeln und sich an Frauen richten.

Natürlich ist dieser Abend auch für Männer lohnenswert, die einmal in die Gedankenwelt von Frauen eintauchen wollen.

Ihre Texte präsentieren Helene Arhant, Eva Boden, Edith Hofmann, Viktoria Kutil, Gabriela Peterka Christine Reiterer und Agnes Weber.

Ausstattung/Kostüme: Adele Schaden

Licht- und Tontechnik: Gottfried Eggenhofer

Produktionsleitung/Regie: Ewald Polacek



Ermäßigter Eintritt: 15,- Euro



BOUTIQUE
BERNADETTE

Bernadette Fraberger

Waidhofen/Thaya | Hauptplatz 21 | www.boutique-bernadette.at

„Begegnungen“



Ein musikalisches Gastspiel mit Manfred Ergott & Johannes Gabler

10. November 2023, 19.30 Uhr

Das Singer-Songwriter-Duo Manfred Ergott & Johannes Gabler bringt im TAM sein Programm „Begegnungen“ zur Erstaufführung.

Die ersten gemeinsamen Konzerte der beiden ehemaligen Waidhofner liegen rund vierzig Jahre zurück. In verschiedenen Formationen und in Zusammenarbeit mit anderen Kollegen kreuzten sich die musikalischen Pfade im Laufe der Jahrzehnte immer wieder. Die Wohnsitze verlagerten sich allerdings in entgegengesetzte Richtungen – Litschau und Laa an der Thaya – was die Anzahl der Begegnungen in den letzten Jahren drastisch reduzierte. Und gleichzeitig die Freude über ein Treffen steigerte.

Genau das greifen die beiden nun in ihrem ersten gemeinsamen Duoprogramm auf: den Wert einer Begegnung und die Folgen daraus. Es sind die Begegnungen, die unser Leben beeinflussen, Gedanken anstoßen, Diskurs ermöglichen. Und die besonders schönen Begegnungen sollte man sich stets in Erinnerung rufen, die Unangenehmen beschäftigen einen ohnehin meist zu lange.

Es geht also um ausgeprägten Optimismus ohne Schönmalerei, um Freude ohne Oberflächlichkeit und um das Verbindende, das der Musik ohnehin schon immer nachgesagt wird. Johannes und Manfred bringen einen Mix aus eigenen Liedern und Neuinterpretationen auf die Bühne, die von den zahlreichen Begegnungen in beider Leben geprägt ist. Und davon gab es genug, viele davon mit Musikerinnen und Musikern unterschiedlicher Herkunft und Stilrichtungen.

Aus all diesen Begegnungen schöpft das Programm seine Vielfalt und Lebendigkeit – und aus der Spielfreude der beiden Protagonisten.

„Der Gast frisst die Knödeln net!“



G'schichtln und Anekdoten im und um das legendäre Hotel Eder Eder-Special Nr. 63

17. November 2023, 19:30 Uhr

Unglaublich, aber wahr:

Zum 63. Mal frisst der Gast die Knödeln nicht!

Nach dem umwerfenden Erfolg des ersten Abends im Frühjahr 2006, der bis jetzt bereits 61 Mal wiederholt wurde, erzählen Herbert Höpfl und Johann „Jean“ Kargl unter der Moderation von TAM-Prinzipal Ewald Polacek G'schichtln und Anekdoten im und um das legendäre Hotel Eder.

So wie das Cafe Hawelka in Wien ist auch das Hotel Restaurant Eder am Hauptplatz in Waidhofen/Thaya durch die ausgeprägten Persönlichkeiten seiner Besitzer zu einer Institution geworden. Auf liebenswürdige Art führen uns Anekdoten über die Wirtsleute und ihre Gäste von der Nachkriegszeit bis zur bedauerlichen Schließung des Lokals im Jahre 1999.

Die musikalische Verbindung gestaltet auf bewährte Weise

Franz Wiczorek am Akkordeon.

Technik: Adele Schaden

Moderation: Ewald Polacek



Die 4. überarbeitete Auflage des Büchleins „Der Gast frisst die Knödeln net!“ kann im TAM und auch im Rahmen dieser Aufführung (auf Wunsch von den Autoren signiert) zum Preis von 11,50 Euro erworben werden!

„Dornröschen oder die vergiftete Stricknadel“

*Ein modernes, vergnügliches Märchen
von Christine Polacek-Eisner*

*24. November 2023, 19.30 Uhr (Uraufführung)
25., 26. November 2023, 17.00 Uhr
1. Dezember 2023, 19.30 Uhr
2., 3. Dezember 2023, 17.00 Uhr*

Zum Stück:

Komtess Nelly ist wütend. So richtig wütend. Auf Schloss Rosenhain feiert man die Ankunft von Baby Rosa und sie ist nicht eingeladen. Das schreit nach Rache. Fast 20 Jahre braucht Komtess Nelly, um ihren Plan in die Tat umsetzen zu können.

Doch ihr Zorn trifft nicht nur die königliche Familie und den Hofstaat, sondern auch ihre ehemaligen Freundinnen.

Nellys Rachefeldzug scheint vorerst zu gelingen. Doch sie hat nicht mit Dr. Stefan Konrad und seinem Sohn Ludwig gerechnet. Können die beiden Ärzte noch alles zum Guten wenden?

Eine Zuschauerin ist von dem Geschehen auf der Bühne nicht begeistert. Frau Professor Oberbusch hat sich eine Ballettaufführung erwartet und wird statt der Spindel mit einer vergifteten Stricknadel konfrontiert. Sie verleiht ihrer Empörung Ausdruck, wird jedoch von der Demomoni der Bühne verwiesen.

Zur Autorin:

Christine Polacek-Eisner schrieb bis jetzt mehr als 50 Theaterstücke für Kinder und Jugendliche. Außerdem verfasste sie die Bücher „Löwenzahn – der Lehrer als Entertainer?“ (2014), „Bruno und sein Bär“ (2017) und „Vincent und sein Karussell“ (2021). Mit „Dornröschen oder die vergiftete Stricknadel“ schrieb sie erstmals ein Stück auch für Erwachsene.

Es spielen:

Doris Bednar, Elisabeth Datler, Sonja Deimling, Willi Kainz, Birgit Höllrigl-Kases, Iris Höllrigl, Anja Kases, Marlies Kases, Roland Kases, Eva Liebhart, Gabriela Peterka, Helga Reiter, Christine Reiterer, Inge Rosenauer, Johannes Schuster

Ausstattung/Kostüme: Adele Schaden

Licht- und Tontechnik: Gottfried Eggenhofer

Regie: Ewald Polacek



**Genusszimmer,
Cafe, Konditorei, Bäckerei
& Schokoladenmanufaktur
Böhmgasse 19
3830 Waidhofen / Thaya
+43 (0) 2842/52610
konditorei@muessauer.at**



**Filiale:
Cafe, Bäckerei & Pension
Stadtplatz 66
3874 Litschau
+43 (0) 2865/363
litschau@muessauer.at**



„Advent - alte Lieder und neue Texte“



Ermäßigter Eintritt: 15,- Euro



TAM-Eigenproduktion

10. Dezember 2023, 17:00 Uhr

Ein literarisch-musikalisches TAM-Ensemble präsentiert einerseits altvertraute Adventlieder und andererseits aktuelle, neue Texte der TAM-Hausautoren und der Dramatischen Schreibwerkstatt im TAM zur Einstimmung auf die kommende Weihnachtszeit.

Sie hören (vor)weihnachtliche Texte von u.a. Helene Arhant, Gernot Blieberger, Edith Hofmann, Viktoria Kutil, Christine Reiterer und Kindergeschichten von Agnes Weber.

Moderation: Ewald Polacek

Musikalische Begleitung: Riccarda Schrey

Ausstattung/Kostüme: Adele Schaden

Licht- und Tontechnik: Gottfried Eggenhofer

Produktionsleitung/Regie: Ewald Polacek

Ihre Gesundheit ist uns wichtig!



Apotheke zum hl. Hubertus
Mag. pharm. Erwin Pusch KG
Brunnerstraße 43 • 3830 Waidhofen/Thaya
☎ 028 42 - 537 57 • Fax DW 4
mail: hubertusapo@speed.at

Öffnungszeiten:
Mo - Fr 8.00-12.30 & 14.30-18.00 • Sa 8.00-12.00



Gesundheit Aktivcenter



Training schon ab:
pro Monat im Rahmen einer Jahreszahlung
€ 33,--

Unser umfassender **Fitnesscheck** berücksichtigt gesundheitliche Probleme und ermöglicht eine individuelle Trainingsgestaltung.

Unser Trainerbetreuung lässt Ziele erreichen!



Mo - Fr wählen Sie mittags zwischen **2 Menüs**

Unsere aktuelle Speisekarte finden Sie unter www.fit-waidhofen.at

Für Ihre Veranstaltung haben wir Platz genug!

Auf zwei Ebenen mit insgesamt rund 370qm finden Sie das passende Ambiente und genießen den vollen Service für Feiern, Klassentreffen, Business-Events und Seminare.

3830 Moritz Schadekgasse 59
Telefon 02842 51661

Genuss Restaurant



Wir freuen uns auf Ihre Reservierung!

LET'S DO IT ROTH
Waidhofen/Thaya, 02842/52616.0, office@roth-wt.com

„TAM - BACKSTAGE“ *Hinter den Kulissen.....*

Wir wollen für all jene Theaterfreunde, die auch gerne einen Blick hinter die Kulissen werfen wollen, in dieser Kolumne Informationen über unser Theater und unser Ensemble vermitteln, damit Sie unsere SchauspielerInnen einmal auch aus einem anderen Blickwinkel erleben und mit uns Neuigkeiten, Vorkommnisse oder Hoppalal an unserem Theater teilen können.

CHRISTINE POLACEK-EISNER 70 JAHRE

Christine Polacek-Eisner, Jahrgang 1953, absolvierte nach der Matura die Ausbildung zur Lehrerin und Theaterpädagogin. Bis 2003 leitete sie das Schultheater in Niederösterreich, organisierte den landesweiten NÖ Kindertheatertag im Stadtsaal Tulln und war als Referentin der Pädagogischen Hochschule für Theater- und Spielpädagogik tätig.

Christine Polacek-Eisner schrieb bis jetzt mehr als 50 Theaterstücke für Kinder und Jugendliche. Außerdem verfasste sie die Bücher „Löwenzahn – der Lehrer als Entertainer?“ (2014), „Bruno und sein Bär“ (2017) und „Vincent und sein Karussell“ (2021). Derzeit leitet sie die Theaterwerkstätten für Kinder und Jugendliche am Institut für Theaterpädagogik im TAM-Theater an der Mauer in Waidhofen/Thaya.

10 Jahre Leitung der Kinder- und Jugendtheaterwerkstätten

Christine Polacek-Eisner schrieb nach der Übernahme der Kinder- und Jugendtheaterwerkstätten im TAM im November 2013 regelmäßig und punktgenau für ihre jugendlichen Ensembles neue Stücke, die dann in gemeinsamer Projektarbeit weiter ausgebaut wurden. Dies begann 2014 mit „Mein Tuch ist ein Feuer“. Danach verfasste sie mit nie versiegender Kreativität, Phantasie und Schaffenskraft bis jetzt nicht weniger als weitere 29 abendfüllende Stücke.

2015: „Der Volksschullehrer und die Prinzessin“ „Es war einmal...ein Märchenpotpourri“ „Der Struwwelpeter in Schuhtaschian“; 2016: „Sepp und die Millionärstochter“, „Ein Bodyguard für die Prinzessin“, „Schon wieder diese Werbung!“, „Till Eulenspiegel und das geheimnisvolle Bild“; 2017: „2 Stunden Zeit zum Fünf-Uhr-Tee“ „Bruno und sein Bär im Sonnenblumenland und bei den Kräuterhexen“, „The Queen’s Nurse“, „Skandal im Land der Hüte“; 2018: „Moliere lässt grüßen – wenn auch von weit weg“, „Die Erfindung des Superzuckerls“, „Rosalia“, „Auf zu den Risottis“; 2019: „Des Widerlichen Zähmung“, „Der Zauberspiegel“, „Leo, das Monster von Lerchenfried“, „Rollentausch! Das Spiel um Geld und Macht!“; 2020: „Die Geizige – sehr frei nach Moliere“, „Sie sind ausgeklogt“. 2022: „Joschi Jedermann in der Hölle“, „Der Fischhändler und seine Frau“, „Die Rückkehr des tapferen Schneiderleins“, „Die Kommissarin“; 2023: „Der Sonnengott spinn“ „König Drosselbarts Frau“, „Die perfekte Frau“, „Das soll der Froschkönig sein – Skandal!“

In der Vorweihnachtszeit 2023 wird „Dornröschen oder die vergiftete Stricknadel“, eine märchenhafte Komödie, von einem TAM-Ensemble mit Erwachsenen und Jugendlichen aufgeführt. Unser Publikum schätzt nicht nur den Witz und die Originalität ihrer Stücke sondern auch die hervorragenden Leistungen - sei es auf dem Gebiet der Bühnensprache oder im nonverbalen Ausdrucksbereich – unseres Nachwuchses.



Wir wünschen Christine Polacek-Eisner und den Kindern und Jugendlichen unserer Werkstätten, dass ihre Begeisterung für das Theater anhält und wir noch viele wunderbare Produktionen erleben dürfen.

Ewald Polacek, TAM-Prinzipal



Theaterkurse für Kinder und Jugendliche



Kursinhalte: Sprache, Sprechen, Artikulation, Vortrag
Bewegung, Mimik, Gestik, Einstieg in Typ/Rolle
Nonverbale und verbale Improvisation
Umgang mit Texten und szenische Arbeit
Erarbeitung eines Theaterprojekts

Die Kursinhalte werden altersgemäß vermittelt und umgesetzt!

Theaterkurs 1 „Kindertheaterwerkstatt“

Ab Donnerstag, 7. September 2023, 15.00 – 16.45 Uhr

Theaterkurs 2 „Jugendtheaterwerkstatt“

Ab Donnerstag, 7. September 2023, 17.00 – 18.45 Uhr

Die 1. Einheit am 7. September ist gratis und dient dem Schnuppern!

Theaterpädagogische Leitung: Christine Polacek-Eisner

Theaterkurs 1 - Mach mit beim Projekt „Du darfst nicht lesen“! von Christine Polacek-Eisner

In Kruwanien herrscht die böse Hexe Knewanza. Sie nimmt Prinzessin Anna gefangen und befiehlt ihr, sämtliche Buchseiten unleserlich zu machen. Die Bevölkerung Kruwaniens darf nämlich nicht lesen. Wird es Prinz Richard gelingen, die Prinzessin zu befreien und das Leseverbot aufzuheben?

Theaterkurs 2 - Mach mit beim Projekt „Der Supporter“! von Christine Polacek-Eisner

Wir schreiben das Jahr 2099. Das Land ist in die Regionen D, E und F aufgeteilt. Die Präsidentin der Region E ist Frau Sieglinde Löschl. Sie ist Vorsitzende der Partei „Sonnenblumen“. Obwohl ihn niemand gerufen hat, ist er plötzlich da, der Herr Baktus Viralny. Sein Erscheinen zieht merkwürdige Veränderungen nach sich.

Kosten für Kurse 1 + 2 : 12 Einheiten á 105 Minuten plus Schlussproben und Aufführung: 125,-- Euro

Aufführungen im Jänner 2024

Anmeldungen bis spätestens 31. August 2023 im Institut für Theaterpädagogik

DRAMATISCHE SCHREIBWERKSTATT

Wir schreiben Texte für das Theater

Viele Menschen schreiben gerne das auf, was sie bewegt: als Gedicht, als Kurzgeschichte, als Roman. Wir wollen mit „dramatischen“ Texten das Leben mit seinen Erscheinungsformen, begleitet von Phantasie und Freude am Schreiben, darstellen. Das TAM-Projekt DRAMATISCHE SCHREIBWERKSTATT gibt dazu Gelegenheit unter dem Motto: Bewahre dir die Individualität deines Schreibens! Aber gute Tipps und Impulse können weiterhelfen!

Inhalte: Monolog, Dialoge von 2 und mehreren Personen, Aufbau einer Szene, Drehpunkt der Handlung, überraschende Wendungen, Pointe, Sprache verschiedener Typen und Charaktere (Rollengestaltung), Kurzstücke, Exposés und Ausarbeitung von dramatischen Langformen (Komödie, Tragödie, Schauspiel...)

Leitung: Mag. Ewald Polacek, Germanist, Autor, künstlerischer Leiter und Dramaturg des TAM

1. Termin: 21. September 2023 , 19 - 21 Uhr im TAM

Anmeldungen auch für Anfänger bis 14. September 2023

Schauspiel - Workshop -Intensiv im TAM 2024

„Lass mich auch den Löwen spielen...“

Wer Lust hat, sich komischen, ungewöhnlichen, absurden oder klassischen Texten und Szenen zu widmen, mit ihnen zu experimentieren und zu spielen, ist hier genau richtig.

Ausgehend vom schauspielerischen Handwerk - Atem/Stimme/Sprache, Ausdruck, Emotionen und Wahrnehmung - widmen wir uns Themen wie Spielfreude, Improvisation, Humor und Leidenschaft. Wir entwickeln gemeinsam die Charaktere der Figuren, machen die Szenen mit unseren Emotionen lebendig und erreichen damit ein hohes Maß an Authentizität.

Wir befassen uns mit unterschiedlichen Stilrichtungen wie Drama, Horror, Fantasy, Krimi oder Komödie. Dabei können wir sie vermischen und neu zusammensetzen oder sie in anderen Formaten präsentieren (zum Beispiel als Schattentheater).

Zeit: Freitag, 12.01. bis Sonntag, 14.01.2024, 10-17 Uhr (mit Pausen)
Teilnehmerzahl: mind. 6 / max. 10 Pers. (Teilnahme ab 14 Jahren)
Kosten: € 200,00



Workshopleitung:
Referentin
Gabriela Peterka
Theaterpädagogin

**Der Workshop ist sowohl für Anfänger als auch Fortgeschrittene konzipiert.
Anmeldungen bis spätestens 22. Dezember 2023**



Böhmstraße 8-22
3830 Waidhofen / Thaya
www.folkclub.at



Impressum

Herausgeber: Verein für Theater und Theaterpädagogik
TAM - Theater an der Mauer

Wiener Straße 9-11, 3830 Waidhofen/Thaya - ZVR-Zahl:350571587
Telefon: 02842 / 529 55 (Fax DW 55)

eMail: theater@tam.at - Internet: <http://www.tam.at>

Für Inhalt und Gestaltung verantwortlich: Ewald Polacek, Adele Schaden

Layout: Adele Schaden

Fotos: TAM - Gernot Blieberger - (Gastspiele: zVg)



gedruckt nach der Richtlinie „Druckerzeugnisse“ des
Österreichischen Umweltzeichens · Druckerei Janetschek GmbH · UW-Nr. 637

TAM - Theater an der Mauer Verein für Theater und Theaterpädagogik

Wiener Straße 9-11, 3830 Waidhofen/Thaya ZVR-Zahl: 350571587

Telefon: 02842/529 55 Fax: DW 55

eMail: theater@tam.at - Internet: <http://www.tam.at>



14., 16. Sept., 19:30 **„Überfall gefällig?“ - Drei Damen planen den großen Coup**
17. September, 18:00 **Komödie von Christine Reiterer**
19., 23. Sept., 19:30 **TAM-Eigenproduktion**

12., 14. Okt., 19:30 **„100 Jahre LORIOT“ –**
15. Oktober, 18:00 **Vergnügliche Szenen über Ehe, Familie und Mitmenschen**
20. Oktober, 19:30 **TAM - Produktion**
22. Oktober, 18:00

25. Oktober, 19:30 **„Wir gehen in den Keller lachen...“ Heitere Texte
von und mit Ewald Polacek und Walter Weber
aus Anlass 25 Jahre TAM-Keller**

5. November, 17:00 **10 Jahre Dramatische Schreibwerkstatt im TAM**
**Heitere szenische Lesung
mit den TAM-Autorinnen und Autoren**

9. November, 19:30 **„FRAUENABEND - Texte von TAM-Frauen für Frauen“**
Aus Anlass 10 Jahre Dramatische Schreibwerkstatt im TAM

10. November, 19:30 **„BEGEGNUNGEN“ Ein musikalisches Gastspiel
mit Manfred Ergott & Johannes Gabler**

17. November, 19:30 **„Der Gast frisst die Knödeln net“ Eder-Special Nr. 63**
G'schichtln und Anekdoten um das legendäre Hotel Eder

24. November, 19:30 **„Dornröschen oder die vergiftete Stricknadel“**
25., 26. Nov., 17:00 **von Christine Polacek-Eisner**
1. Dezember, 19:30 **Ein modernes, vergnügliches Märchen für Alt und Jung**
2., 3. Dez., 17:00 **TAM-Eigenproduktion - URAUFFÜHRUNG**

10. Dezember, 17:00 **„TAM-ADVENT“ - Alte Lieder – neue Texte**
Musikalische Begleitung: Riccarda Schrey

Kartenvorverkauf unter www.tam.at - Ticketportal reservix

AK-Niederösterreich sowie ÖGB Mitglieder erhalten

gegen Vorlage ihrer AK-Service-Karte bzw. ÖGB-MG-Karte 5 Euro Ermäßigung.



**KULTUR
NIEDERÖSTERREICH**

